

# 三世代の興演

## Art Improvisation by the three-generation

2015.7/9 (Thu) ~ 7/14 (Tue) 11:00 ~ 19:00 (Last day ~16:00)

### 丹波立杭焼



此右衛門

### 現代陶芸



上中 普雄



### 現代絵画



中島 彰良



今回の展覧会は、此右衛門さん、上中普雄さん、中島彰良さんのご家族3世代によるグループ展です。

会場には、丹波立杭焼、現代陶芸、現代絵画と、作家さんそれぞれの個性が光る作品が並びました。

此右衛門さんの丹波立杭焼の作品は、大型の壺から花瓶、香炉、茶道具や食器類まで幅広く制作されています。洗練された形に味わい深い釉薬の色が絶妙に合い、中でも海老や花などの絵付けが施されたものはすばらしい仕上がりです。伝統的な形が多く登場しますが、よく見ると面白い形をしたものもあり、遊び心も感じさせる作品です。

上中さんの現代陶芸の作品は、父である此右衛門さんの作品とはまた異なり、独自の世界で制作されています。作品は、キャンドルやお香などを入れて楽しむインセンスバーナーや水入れ、ワイングラス、花器など、ハートやスピードなどのマークを取り入れたりと、ユニークで可愛い形のものも多く、どんな風におつかい想像が膨らむ楽しい作品です。

中島さんの現代絵画の作品は、音楽を聴きながら制作されています。今回は、イタリアの海や家などからイメージを得て描いた爽やかな色合いのものや、ジャズを聴きながら手の動くままに描かれたという、モダンでリズムカルなものなどが登場しました。大小様々に並んだ中でも、大作の作品は描き込まれた様々な色やテクスチャーをより感じることが出来ます。

ひとりひとり作品は様々ですが、共通して制作に対する想いやこだわりの強さを感じました。此右衛門さんの想いを受け継ぐ上中さん、中島さん、お2人のこれからの活躍がとても楽しみです。

今回の展覧会は、此右衛門さん、上中普雄さん、中島彰良さんのご家族3世代によるグループ展です。

会場には、丹波立杭焼、現代陶芸、現代絵画と、作家さんそれぞれの個性が光る作品が並びました。

此右衛門さんの丹波立杭焼の作品は、大型の壺から花瓶、香炉、茶道具や食器類まで幅広く制作されています。洗練された形に味わい深い釉薬の色が絶妙に合い、中でも海老や花などの絵付けが施されたものはすばらしい仕上がりです。伝統的な形が多く登場しますが、よく見ると面白い形をしたものもあり、遊び心も感じさせる作品です。

上中さんの現代陶芸の作品は、父である此右衛門さんの作品とはまた異なり、独自の世界で制作されています。作品は、キャンドルやお香などを入れて楽しむインセンスバーナーや水入れ、ワイングラス、花器など、ハートやスピードなどのマークを取り入れたりと、ユニークで可愛い形のものも多く、どんな風におつかい想像が膨らむ楽しい作品です。

中島さんの現代絵画の作品は、音楽を聴きながら制作されています。今回は、イタリアの海や家などからイメージを得て描いた爽やかな色合いのものや、ジャズを聴きながら手の動くままに描かれたという、モダンでリズムカルなものなどが登場しました。大小様々に並んだ中でも、大作の作品は描き込まれた様々な色やテクスチャーをより感じることが出来ます。

ひとりひとり作品は様々ですが、共通して制作に対する想いやこだわりの強さを感じました。此右衛門さんの想いを受け継ぐ上中さん、中島さん、お2人のこれからの活躍がとても楽しみです。